

文化組

主政單位

苗栗縣政府文化觀光局

團隊成員

基隆市文化局、宜蘭縣政府文化局
新北市政府文化局、臺北市文化局
桃園市政府文化局、新竹市文化局
新竹縣政府文化局

組別任務說明

北臺八縣市皆有豐富的文化藝術資源，透過北臺區域發展推動委員會之平台結合北臺八縣市文化藝術展演相關單位合作提升各縣市文化藝術合作與文化交流，以聯合推廣的方式達到藝文交流之綜效，集結區域合作力量來共同宣傳以強化各縣市文化交流並保持藝術創作活力來活絡北臺灣藝文區域。其合作方案有五：
（一）北臺傑出演藝團隊藝文交流計畫；
（二）北臺八縣市藝術家聯展；
（三）北臺文化活動交流暨資訊互通；
（四）北臺八縣市社區總體營造聯合論壇；
（五）在地文化跨域交流活動。

▶ 北臺傑出演藝團隊藝文交流計畫

本計畫由北臺各縣市推薦各自入選之傑出扶植演藝團隊，至其他縣市演出，本於平等互惠原則免費提供演出場地予巡演之團隊使用，期以此建立表演藝術團隊與行政部門交流平台，促進不同縣市表演藝術夥伴互相觀摩學習，進而增廣視野，開發不同團隊跨縣市演出之機會，廣增觀眾親近表演藝術管道，拓展藝文人口。



臺北市文化局選派「C Musical 製作」至新北藝文中心演出



基隆市文化局選派「啄木鳥合唱團」至台北大稻埕戲苑演出



新竹縣政府文化局選派「大新竹管樂團」至苗栗縣政府文化觀光局中正堂演出



苗栗縣政府選派「傳源文化藝術團」至新竹縣政府文化局演藝廳演出

▶ 北臺八縣市藝術家聯展

「北臺八縣市藝術家聯展」自民國96年第一屆舉辦至今已邁入第六屆，透過跨域聯展，供各縣市藝術家之間切磋交流。本屆「北臺八縣市藝術家聯展」以「覓境·桃花源」為主題，由參與縣市分別邀約3至6位不同年齡層藝術家參展，43位藝術家展品聚集而成生命的長軸畫卷，自107年1月10日起至9月19日止，至北臺灣八縣市聯合展覽，透過展覽可見不同年齡創作者對生命各異其趣的感受。藝術家之於創作，既反映外界觸機，也透射出內心的藝境，體現出各自不同的生命風景，本次展覽正是藝術家們心靈秘境的展示。比起單一縣市展覽模式，多位藝術家串連之下的藝術與文化互通的效果較為顯著，提供北臺八縣市民眾一次閱讀各地方藝術表演並分享。



北臺八縣市藝術家聯展海報



107年1月10日於桃園市政府文化局舉行開幕典禮

▶ 北臺文化活動交流暨資訊互通

經由八縣市藝文活動聯合行銷及資訊互通，提供民眾更多取得藝文活動資訊的管道，除了相關的文化刊物、摺頁等文宣換發外，更將各縣市辦理之大型活動資訊交換於各縣市網站公布，藉由文化藝訊的互通提升北臺灣豐富的文化藝文資訊之可見度，分享北臺灣地區藝文資訊。



貓裏藝文刊登北臺八縣市藝文資訊

藝文資訊 互通刊物

苗栗縣政府 <貓裏藝文>、基隆市政府 <文化開傳>、臺北市政府 <文化快遞>、新北市政府 <新北市藝遊>、桃園市政府 <桃園藝文>、新竹市政府 <新竹生活>、新竹縣政府 <新竹藝文>、宜蘭縣政府文化局 <官網-北台八縣市藝文資訊欄>

活動資訊 露出

2018 臺北詩歌節、臺北共融 2018 臺北設計城市展、宜蘭藝術自造祭、2018 新北市國際金屬工藝大賽成果展、2018 臺北白晝之夜、2018 桃園地景藝術節、TAXT 桃園科技藝術節 -Cyberhug、新竹縣 2018 新瓦屋生活小學堂秋季班、2018 新竹縣青少年戲劇節、新竹市交響樂團 2018 台日交流音樂會《台灣三部曲》、苗栗縣 2018 全民運動會選手之夜音樂會、2018 苗栗音樂佳餚節

▶ 北臺八縣市社區總體營造聯合論壇

此計畫期望藉北臺地理與交通鄰近之便，增進各縣市社區總體營造之交流，銜接北臺八縣市政府單位及社區，統合各項軟硬體資源，達到相互學習之效益，本年度將透過跨域文化共學及參訪見學方式，互相交流社區營造操作方式，預計與新竹市文化局各辦1梯次見學之旅，了解各縣市因應地方特殊性所建構之社區營造脈絡。

▶ 在地文化跨域交流活動

社區村落藝文在文化部政策培育下，在許多社區都有精采的呈現，包含劇場、音樂展演等，透過跨域舉辦村落藝文共演活動，給在地文化發聲的平台，也凝聚地方自信與認同。將配合縣市跨域見學之旅或本縣藝術季活動進行展演，由北台八縣市各推薦1個村落藝文優秀團體，於苗栗縣安排1場展演活動。

教育組

主政單位

苗栗縣政府教育處

團隊成員

基隆市政府教育處、宜蘭縣政府教育處
新北市政府教育局、臺北市政府教育局
桃園市政府教育局、新竹縣政府教育處
新竹市政府教育處

組別任務說明

- 推動北臺八縣市教育議題合作事宜。
- 促進北臺八縣市新興科技活動交流。
- 為活絡教育資源使用及分享，達到攜手共好教育環境



▶時時閱讀學知識，雲端圖書無拘束

一、苗栗雲端·精彩閱讀-苗栗縣雲端圖書館

106年6月30日正式啟用，雲端圖書館結合各項行動載具及電子書平臺，提供符合web2.0、無障礙網頁，提供縣民多元化閱讀資訊，拉近與民眾的閱讀距離，讓各年齡層享受閱讀的樂趣。



苗栗縣雲端圖書館啟用儀式

二、發展新北雲端圖書系統

閱讀時空不受限，透過數位科技達到「美好內容、數位閱讀、走入偏鄉」目標。



新北雲端入口網的書籍內容涵蓋九年一貫課程綱要各大領域的類別圖書，包括環保、在地文學、社會人文、科學探索、童書、英語繪本等六大面向

▶用智慧科技翻轉教育

桃園市組成「智慧教育聯隊（Taoyuan Smart Education Alliance, TSEA）」，分為國小、國中組，由桃園國小、大有國中擔任核心示範學校，統籌智慧教學及數位科技課程的發展輔導工作。

智慧教育計畫從2015年實施以來，各級學校學生在WRO國際奧林匹亞機器人國際賽及世界機關王大賽屢獲獎項；老師所組成的智慧教學戰隊，更連續兩年拿下「兩岸智慧好課堂邀請賽」團體組冠軍。另大有國中的教師團隊，以「虎躍雲端—e-maker科技實境秀」，擊敗數百個團隊，榮獲「全球教育創新競賽AR/VR實境科技獎」第三名。



智慧課堂的老師們都經過專業培訓，以科技工具輔助熱情教學



桃園市成功國小智慧教育成果發表，學生自信的展示學習成果

▶推動自造及科技教育，打造科技幸福苗栗

苗栗縣透過自造教育與結合在地產業及文創與新興科技精神，手作展現創意思維，並以「數位成型」、「木藝手作」、「科技創作」、「無人機」及「物聯網」為課程五大主軸，透過「做」、「用」、「想」培養學生動手，將十二年國教課綱所強調的團隊合作與問題解決等核心素養，落實於學子。

另外為無人機發展，近來共辦理3場60人次無人機課程、6場180人次營隊活動及1場次無人機教師研習，藉此發展學校特色與提升師生科技知識，使無人機飛行技術在苗栗落實扎根。



辦理無人機學生飛手培訓



辦理無人機教師研習

▶教保公共化政策營造友善育兒空間

一、苗栗縣擴大幼兒教保公共化目標在於提供價格合理、品質保證的教保服務注入多元新活力，解決許多家庭育兒問題，讓家長安心就業，提供優質平價的教保服務機構，營造友善教保環境，創造幼兒、家長、教保人員「三贏」的效益。至109年將新增69班提供近2000位學童就學機會。



苗栗縣福星國小非營利幼兒園揭牌儀式

二、新北市100學年度至107學年度總共新增了431班共1萬1,687個名額，公共化幼兒園增班數量及成長幅度居全國之冠。



新北市朱立倫市長同建江非營利幼兒園幼生共同操作切仔麵製作

三、新竹縣為具體減輕家長育兒負擔，使國民願生、能養，考量本府財政及地方就學需求，配合教育部擴大幼兒教保公共化計畫。目前新竹縣有1所非營利幼兒園，另已規劃籌設5所非營利幼兒園，預計增設28班，讓民眾育兒減輕負擔。



文小一非營利幼兒園規劃圖

四、基隆市公私立幼兒園共計102園，公幼46園、非營利幼2園、私幼54園，其中12園簽約準公共化。公私立幼兒園「據點數」，公共化加準公共化之比率已達58.82%。109年5所非營利幼兒園招生後設置普及率達100%。



百福非營利幼兒園

五、宜蘭縣持續透過前瞻基礎建設及「擴大幼兒教保公共化計畫(106-109年)」，盤整學校餘裕空間，擴大公立及非營利幼兒園供應量。未來將依循全縣公私立幼兒園總供應量比例5:5，針對供應量不足及幼兒園公設比低於政策目標之地區，規劃辦公設幼兒園，以達成提供幼兒優質、普及、平價及近便之教保服務。

六、桃園市自104年起至106年已開辦公幼和非營利幼兒園總計35園共111班，招收3,231人。並規劃於107學年度(107年8月1日)實施4歲幼兒就學補助，就讀公幼免學費，就讀私幼每學期補助1萬5,000元，預計1學期約2萬名幼兒受惠，4歲幼兒入園率可望由75%提升至90%以上。

▶推動老少共學學習方案

一、苗栗縣辦理全國獨創之幸福學院，結合樂齡中心及學校，辦理老少共學課程，如彩繪校園、食農教育、蘭草編織、認識家園、代間太鼓等課程，長者不僅學習新知、也傳承生命經驗智慧，而學生看見長者認真學習具有活力的一面，不僅培養敬老尊賢的觀念，也學習長者活到老學到老的精神。



手作點心祖孫共學課程

二、臺北市政府自104年創設17校起，逐年增設學堂據點，於107年已提高至40校。計畫中明定各校課程以活躍老化、健康樂活及健康促進為核心理念進行規劃，並輔以發展「代間教育」辦理相關活動，鼓勵樂齡學員參與，並促進世代融合。

另為促進老少(祖孫)共學，於106年度辦理501小時之相關課程活動，107年度截至6月底共辦理127小時。為擴大辦理規模，持續鼓勵樂齡學堂於往後課程規劃時，適時融入老少(祖孫)共學之元素。